

763 *Litognaphii.*

763

Opera de artă 21

BIRO Mihály

harctéri rajzai. 1915-1916. 20 eredeti lito-  
gráfia.

Budapest, [1917] Nyomta Radó Jenő és Gyula.  
68x50 20 tabl.

1000-1917.

763

HAZAI vadászatok és sport Magyarországon. Ir-  
tak: Andrásy Mánó, Orczy Béla, Podmániczky  
Frigyes [etc.] 13 nagy és 12 kisebb szine-  
zett műképpel.  
Pest, 1857. Geibel Armin . 60x43 25 f.,  
13 tab.

2140

---

763

---

NAGYENYEDI Lajos. Tíz eredeti körrajza. Kiadatott  
hatvari számozott példányban.

Cluj, 1925. Készült Baga Lithog. 32x25  
10 tab.

PANN, Abel. Die Bibel in Bildern.

Jerusalem-Wien, 1926. The Palestine Art Publishing Co. 36x31 27 f. [nenum.], 24 tab.

763

Sotriffer, Kristian.

A fametszettől a körábráig. A művészi grafika  
története és technikája. [Fordította németből: Veress Pál,  
Budapest], Corvina Kiadó, [1968].

143 [-144] p. [bu 78 fig. + 17 tab. color. incl. in text]

27 x 23

73.023.1:621.039

Senter 811

GREINER, Baldur

Angst nach Tschernobyl : Skulptur und  
Holzschnitte : Ausstellung in der Hessi-  
schen Landes- und Hochschulbibliothek  
Darmstadt : 8. Juli bis 3. September 1988 /  
Baldur Greiner. - Darmstadt : Verlag H.  
L. Schlapp, 1988. - 40 p. : ill. ; 23 cm.  
ISBN 3 87704 023 3.

73.023.1:621.039  
763.023.1:621.039  
621.039(0:7)

Sch 135/1991

763(0:84)

LELOIR, Héroïse. Le juif errant . Scènes tirées  
du roman de M. Eug. Sue. Composées par Héroïse  
Leloir. Et lithographiées à deux teintes par  
Régnier et Bettannier.  
Paris, [18 ?]. Publié par Desmaisons-Cabasson.  
47x32.5 1 f., 12 tab.

763(084)

BARTA Ernő. 10 eredeti litografiája, az elné-  
mult csatatererekről.

✓Budapest ?, 1923?/. Körül nyomta Radó Jenő  
és Gyula. 52.5x38.5 1 f., 10 tab.

763(084)

---

Opere de artă

70

HERING, George

Sketches on the Danube in Hungary and Transylvania.

London, 1838. Published by Thomas M'Lean and G.Hering. 56x38 1 f.,text;1 f.,25 tabl.

763 (084)

[OPTSPREZECE] 18 reproduceri după tablouri de pictori români și străini.  
București, [1945?] Ed. și tip. "Universul",  
S.A. 24.5x18.5 18 tab. [N.B. Fără foaie  
de titlu. Datele luate de pe copertă].

763(084)

STILKE, Hermine. Eine Reise in Bildern. Mit Benutzung von Photographien entworfen von Hermine Stilke. In 18 chromo-lithographischen Illustrationen ausgeführt von Loeillot, Steinböck, Korn etc. Mit Text.  
Berlin, [f.a.] Verlag von R. Wagner. 47x38 5 p., 3 tab.

763 (084)

ALBUME de ARTX

6835

WOODS, Gerald

The craft of etching and lithography /  
Gerald Woods. - London : Blandford Press,  
1965. - 76 p. : il., in parte color ;  
22 cm.

763(084)

Don. 5002/1991

763 (09) (084)

GRAUL, Richard. Die Lithographie von ihrer Erfindung bis zur Gegenwart. Mit zwei Anhängen: die Schabkunst im neunzehnten Jahrhundert und die modernen Techniken Graphischer Vervielfältigung. Redigirt von...

Wien, 1895. Gesellschaft für Vervielfältigende Kunst. 39x30 314+VII p.,  
69 tab. /NB. Lipsesc pag. 209-232/

763. "323"

---

HILDEBRAND, Hans. Herbststudien im Deutschen Wald. 10 Kunstblätter in Vierfarbendruck nach farbenphotographischen Studien. Mit einem Geleitwort von Geh. Hofrat. A. Trinius. Stuttgart, [19~~2~~]. Verlag der Farbenphotographischen Gesellschaft 4 f., 10 tab.

1094/2.

-----

763《323》

---

HILDEBRAND, Hans. Herbst in den Schweizer Alpen  
10 Kunstblätter in Vierfarbendruck nach  
farbenphotographischen Studien. Mit einem  
Geleitwort von I.C.Heer.  
Stuttgart, [19-2] Verlag der Farbenphotograp-  
hischen Gesellschaft. 38x28 4 f., 10 ta

763:355.012

4289

IZRAELI, D. Memento 1942-45.

Cluj, 1947. By D. Izraeli. 23.5x16.5 6 f.,  
37 tab.

763 : 355 "1914/1917"

WELTKRIEG (Der). Bilder aus grosser Zeit.

Lieferung 1-6.

/:Wien: /, / F. a. F. ed. / . 31.5x25.5

Lieferung	1.	6	tab.
"	2.	5	tab.
"	3.	3	tab.
"	4.	8	tab.
"	5.	6	tab.

763 : 7.042

ALBUME de ARTÄ

4569

GORNY, Hein. Ein Hundebuch. Mit 80 Bildseiten.  
Text von Wolf Baudissin.  
München, 1941. Verlag F. Bruckmann. 27.5x22  
VIII p., 120 p.

763:7.042

ALBUME de ARTĂ

5625

KARFELD, Kurt Peter. Unsere Hunde. Ein Farbbild-  
Buch für Hundefreunde. Text von Karl-Horst  
Behrendt und Otto Fehringer. Mit 49 Farbauf-  
nahmen.

München, 1939. Verlag F. Bruckmann. XXII/-  
XXIII/p., 24 tab., 43 p.

763:72(495)

DU MONCEL, Th. /éodore/. Athènes monumentale et pittoresque. Collection composée de quatorze planches lithographiées d'un panorama de la ville et d'un texte explicatif avec gravures sur bois.

Paris, 1846. H. Fournier et Cie. 40x55 10 p.,  
14 planse.

763:758.3

AFANAS'EV, S.V. și V.N. LJAHOV. Al'bom porod  
lošadej SSSR.

Moskva-Leningrad, 1953. Gosudarstvennoe iz-  
datel'stvo Sel'skohozjajstvennoj Litera-  
tury. 27x42 130/-132/ p. 60 tab.

763:8/98-2 (Caragiale, I.L.)

JLIQUIDI, Aurel. Caragiale. Noaptea furtunoasă.  
16 litografii originale.  
/F.1./, 1931. 38x28 16 f., 16 tab.

4289

---

763 : 9(4) "1942 / 1945"

---

IZRAELI, D. Memento 1942-45.

Cluj, 1947. By D. Izraeli.

6 f., 37 tab.

23.5x16.5

763:92

---

GALERIES des plénipotentiaires au congrés de Paris Photographies par Mayer Frères et Pierson. Lithographiées par Arnout, Belliard, Desmaisons, Lafosse, Lemoine et Ilanta, accompagnées de notices historiques et biographiques et suivies du traité de paix.

Paris, 1856. Ernest Bourdin, éditeur.

46.5x32.5 34 p., 16 tab. / N.B. Opera ce completa, de la pag. 34 lipsă /.

763(436)"19"(084)

ZIMPEL, Julius. Das Buch Iona. Gezeichnet  
von Uriel Birnbaum und geschrieben von  
Julius Zimpel.

Wien, 1921. Verlag Neuer Graphik. 44x  
30.5 5 f., 17 tab., 1 f.

763(44)

---

3644

TASLITZKY et GUILLEVIC. L'âge mur.  
Paris, 1955. Éditions Cercle d'Art. 27.5x21.5  
38 f. /nenumerotate/.

Opere de artă

3765

763(44)(084)

ERNI, Hans et André BONNARD. Promesse de l'homme  
Paris, 1953. Editions Cercle d'Art. 27.5x  
21.5 33 file nenumerate.

763(44)"18"(084.)

PANTHÉON des illustrations françaises au XIX-e siècle comprenant un portrait, une biographie et un autographe de chacun des hommes les plus marquants dans l'administration, les arts, l'armée, le barreau, le clergé, l'industrie, les lettres, la magistrature, la politique, les sciences etc..Publié sous la direction de Victor Frond. Paris, [18..?]. Abel Pilon, Éditeur. 38x27 38 tab., 96 foi. [NB. Lipsesc: 1 tab., 3 autografe ? foi].

763 (44) "18" (084)

Toulouse-Lautrec, Henri. Lithographien.

38 Bildtafel.

[Leipzig], 1955. In Insel-Verlag: 18.5 x 12

57 [-58] h.

3083

763 (45) "1805/1870" (084)

---

OZZOLA, Leandro. La Litografia Italiana dal  
1805 al 1870.

Roma, 1923. Accomandita Editori Alfieri  
et Lacroix. 28x21 39/-40/ p., XXXVIII  
tab.

3559

763 (47) "18" (084)

KOROSTIN, A. F. Russkaja litografija XIX veka.  
Moskva, 1953. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo  
"Iskusstvo". 29.5x23 183[-184] p., 3 tab.  
[N. B. In 2 exemplare].

763 (498) (084)

---

POITEVIN-SKELETTI, A. București, Schițe artistice din Parcul Carol . Expoziția și Târgul de mostre. 16 lito-originale.  
București, 1935 Editura "Studio". 30x23  
16 tab. /NB.Fără foaie de titlu.Datele luate de pe copertă/.

763 (498. *Mehadia*)

---

BLUMENBACH, W. C. W. Der Walachisch-Banatische  
Regiments-Distrikt in der Militärgranze.  
Mit einer topographischen Karte und fünf  
Chromolithographien.  
Wien. 1840. Verlag der Kunsthandlung. H. C.  
Müller. 30x22.5 1 f., 36/-37/ p., 6 tab.

763(51)(084)

Sertar 109

NACIONAL 'NYE men'sinstva v novom Kitae. 12 foto-  
reprodukci.j.

/F.1./, 1954. 37x26 12 tab. /NB. Nenumerotate.  
Titlul și în limbile: chineză, engleză, franceză,  
etc. Lucrarea a fost tipărită în R.P. Chineză/.

763(72-81)(084)

3615

---

KARFELD, Kurt Peter. Versunkene Kulturen lebendige Völker Inky, Maya und Azteken. Ein Farbbildwerk. Text von Walter Krickeberg. Berlin, [193.?] .Zeitgeschichte-Verlag. 80 p.

Opere de artă

Sertar 37 B

763(Birnbaum U.)(084)

ZIMPEL JULIUS. Das Buch Iona. Gezeichnet von Uriel Birnbaum und geschrieben von Julius Zimpel. Wien, 1921. Verlag Neuer Graphik. 44x30.5 5 f., 17 tab., 1 f.

763 (*Baja Benedek*)

Opere de artă

19

---

ADY [Endre]

Vér és arany. Tizenkét Ady-vers. BAJA Benedek  
eredeti kőrajzai BABITS Mihály előszavával.  
Budapest, [1927.] Athenaeum. 65x55 15 f.,  
12 tabl.

2599-1944.

Albums de artă Serter 5. C

763 (Picasso P.) (084)

Farner, Konrad. Picassos Faube.

Dresden, 1956. Feb Verlag der Kunst.

21.5 x 17.5 36[-40] p., 12 tab.

762(Sirato Francisc)(084)

SIRATO, Francisc. /Reproduceri/. /:2 litogra-  
fii originale, 15 reproduceri în text pe  
hârtie cretată, 16 planșe în afară de  
text pe hârtie specială de Creta:/. Text  
de Tudor Arghezi. Ed.I.  
București, 1944. Casa de librărie și edi-  
tură "Arta". /:Tip."Marvan":/. 32.5x24  
2 f., XII/-XVI/, 16 tab., /anexate/: 2  
tab. /N.B. 2 exemplare/.

Opere de artă

5669

763 (Toulouse-Lautrec, Henri)

Toulouse-Lautrec, Henri. Lithography:

en. 38 Bildtafel.

[Leipzig], 1955. In Insel-Verlag. 18.5 x 12

57/-58/p.

766.021:667.644.3(084)

ALBUME de ARTA

0.3006

TOMBS CURTIS, Seng-gye ; HUNT, Christopher  
The airbrush book : art, history and  
technique / Seng-gye Tombs Curtis and Chris-  
topher Hunt. - New York : Van Nostrand Rein-  
hold Company, 1980. - 160 p. : fig., il.,  
in parte color ; 29 cm.

Bibliogr.p.159.

ISBN 0-442-21213-5.

75.022.23(084)

766.021:667.644.3(084)

Don. 283/1991

766:859.0-1 (Eminescu, M.)

Rare 674

EMINESCU, Mihai

Luceafărul / Mihai Eminescu ; ilustrații de Eugen Stefan Boușcă. - Iași : "Junimea", 1984. - [22]f. : il.color ; 43x33 cm.

655.433:859.0-1(Eminescu, M.)

766:859.0-1(Eminescu, M.)

859.0-1(Eminescu, M.)

76(Boușcă, E.St.)

4486-1984

768.1)

(Veillard, Roger)

Album de artă 2690

vezi: Panorama 69.

768.1(084)

RAFFET, Denis-Auguste-Marie. Notes et croquis.  
Mis en Ordre et publiés par Auguste Raffet  
avec 257 dessins inédits, gravés en relief  
par Amand-Durand.  
Paris, 1878. Amand-Durand. 46x33 2 f., IV,  
140 p., 48 tab.

768.11 : 91 (494)

ALBUME de ARTA 1426

COURDAULT, Jules

La Suisse : études et voyages a  
travers les 22 cantons. Ouvrage illus-  
tre de 750 gravures sur bois. - Paris :  
Libraire et Cie, 1880. - 2 vol ; 36,5cm.

Vol.1 : 704p. : il.

Vol.2 : 722p. : il.

91(494):768.11

Nr. inv. 1-467/1993  
2-468/1993

768.11"19"(084)

ALBUME de ARTĂ 6947

MASEREEL, Franz

Mon Pays : cent bois graves : /album/  
/ Franz Masereel. - Deuxieme ed. - /s.l./  
: Editeur Ilita, 1964. - /104/f. : il.  
alb-negru ; 25 cm.

768.11"19"(084)

Nr. inv. 3275/1993

2236

---

768.13

---

HOLZ, Arno. Deutsches Dichterjubiläum.

(:Berlin, 1923. Hermann Birkholz:) 33x25

/16 p. nenumerotate/.

768.13 (Nagyenyedi Lajos) (084)

NAGYENYEDI Lajos. Tíz eredeti körrajza.

Cluj, 1925. Készült Baga Lithog. 32x24.5  
10 tab.

768.13(51)(084)

\_\_\_\_\_2591\_\_\_\_\_

POMMERANZ-LIEDTKE, Gerhard. Die Weisheit  
der Kunst. Chinesische Steinabreibungen.  
Leipzig, 1963. Erschienen im Insel-Verlag  
33.5 x 23 185/-186/ p. 125 tab./inclu-  
se in paginație/.

468.52 (023)

Albume de arta Raft liber 134

Iurjicov Vsevolod

Îndreptar filatelic

Bucuresti

Editura didactica si pedagogica, 1972.

207 p.

20.5 x 14.5

768.52 (084)

---

POČTOVYE marki Sovetskogo Sojuza 1921-1950.  
Illjustrirovannyj al'bom. Sostavitel' A. Gol'dman. Hudožnik I. Ganf .  
Riga. 1951. Obrazcovaja Tipografija L.R.T.  
P.P. 34x29 2 f., 161 l f.